01 – Intro

Producido por Mario "Daddy Cobra" Olivares
Voces grabadas en Cobra Studio por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Mezclado en Cobra Studio por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández

Yeh! Cool now man!
The Fyahbwoy deh yah! Meh she:

Escucha al Fyahbwoy desde temprano a la mañana, chica viste y baila como le da la gana! Sí!
Enfermé con el Reggae más de la cuenta, sabes, cuando llego yo, avecina la tormenta!
Making hits pon di cobra beats, tricks pon tricks, nah me nah wanna ear yah greatest shits
Acabarán enfermos, acabarán sick, te provocaré temblores, te aparecen tics
Quieres saber como se llama, el Chico de Fuego que camina entre las llamas.. yo nah nah nah nah!
Diselo a tu bway, a tu sweety y tu pana, ven con tu chica con tu fren y con tu hermana!
No paras de moverte, bwaya, no te emparan!, no quieres que pare de sonar hasta mañana!
"Innadiflames", entre las llamas! Sonido dancehall, si compites, te gana!
The Fyahbwoy, Daddy Cobra, Javi di Doctah!

02 – Innadiflames

Innadiflames Riddim

Producido por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Voces grabadas en Cobra Studio por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández

De esos días que me levanto y no van! No tengo un centavo ni en el banco y no van!
Bajo y la fokin moto no arranca y no va! No me queda ni un peta de kanka y no va!

Voy por la calle y veo niños con cara dura Crecen de largo, pero el coco no les madura
Olvidan que el respeto es ley en la calle dura Será su fokin consecuencia en vida futura
Y voy caminando, encerrao dentro de mi armadura Pensando en cómo coño pago cada factura
Saco mi cell & call "The Bwoy" pa la hierba pura Pero estaba apagado o fuera de cobertura

Y si no va, si ves que nada va! por no reaccionar, dices que dará igual
Y no da igual hacerlo bien y no mal, o proponerte acabar lo que quieras empezar
En mi barrio veo cosas que no tienen cura, hay un anciano que rebusca en la basura
En mi barrio cada uno vive una locura y pocos son los que te prestarán ayuda

Haffi bun dem! Todos los males que en mi interior esconden
Cuando todo me sale mal, me seh: bun dem!
Y esos días que nada va, recuerdo a los que sé bien que son fren y los que no me fallaran!

Hay días que nada importa y todo veo turbio, ando vagando desde uptown a los suburbios
Duerme la urbe bwoy, si, calla el vecindario, ando como el gato negro que te da mal fario
Luces y misterio como atracción de feria, no viajo yo en esa noria rellena de historia, eh!
Por todos lados miro y veo la miseria, les interesa mantener tanta tragedia!
Días que no quiero recordar, me dejaron cicatriz Hoy yo quiero despertar con Renata y ser feliz
Acabar con cada uno de mis problemas de raíz Fumando en esa playa con mis frenes ese weed
Cuando me despierta el Reggae sonando Me mantengo real, yo no cambio de bando
Días que vinieron duros, los dejé bien blando No hay conclusión, vivimos en modo random

[Estribillo]

De esos días que me levanto y no van! No tengo un centavo ni en el banco y no van!
Bajo y la fokin moto no arranca y no va! No me queda ni un peta de kanka y no va!

Voy por la calle y veo niños con cara dura Crecen de largo, pero el coco no les madura
Olvidan que el respeto es ley en la calle dura Será su fokin consecuencia en vida futura

Y voy caminando, encerrao dentro de mi armadura Pensando en cómo coño pago cada factura
Saco mi cell & call "The Bwoy" pa la hierba pura Pero estaba apagado o fuera de cobertura

Y si no va, si ves que nada va! por no reaccionar dices que dará igual
Y no da igual hacerlo bien y no mal, o proponerte acabar lo que quieras empezar

03 - Reggae Liphe

North riddim

Producido por Fernando Sancho, Mario "Daddy Cobra"Olivares, Javier Ustara
y Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández.
Ritmo producido por Fernando Sancho y Mario "Daddy Cobra"Olivares
Piano por Fernando Sancho
Teclado por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Guitarras por Fernando Sancho y Mario "Daddy Cobra"Olivares
Batería por Angy Bao
Voces grabadas en Cobra Studio por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández

U Know! Swan Fyahbwoy deh yah! 24/7 Reggae liphe, some bwoy fi know this!
Y si paran a pensar, no pueden entender, como lo siento yo, ou nou!
Algunos quieran evitar o traten de detener, yo lo defiendo, ou nou!
Reggae para despertar, Reggae lo que sé, si es lo que tengo yo, ou nou!
No necesito demostrar, ni reconocer! si el Reggae es esto! Ou nou!

Reggae comunica mi alma, cuanto más conozco en vida más me calma!
Reggae es lo que suena de la noche hasta el alba, Reggae puede salvar almas a mansalva
Reggae music puede dar más, puede ponerte a vibrar hasta saltar alarmas
Reggae puede ser de muchos bwoys el mejor arma! Mantener el bien contra el mal, como el karma

REGGAE! Cada día me trae la vibración y me pone en movimiento
REGGAE! Es un amor, un corazón, yo lo sé y yo lo siento!
REGGAE! Desde que levanto! No lo pueden parar aunque quieran!
REGGAE! Y es lo que me hace ser tan feliz everyday! Yah!

[Estribillo]

No soy badbwoy, y si vienen que se vayan Yo sólo soy yo y solo paso la pantalla
Creo en el respeto y en el bien, y eso no falla! Si alguno necesita gritar, por qué se calla!
Y qué! Reggae para cada mujer y cada hombre, Reggae pa los niños que en la calle pasan hambre!
Pa que este mundo cambie Reggae defiende un amor, un corazón y una misma sangre

REGGAE! Cada día te trae la vibración y te pone en movimiento
REGGAE! Es un amor, un corazón, yo lo sé y yo lo siento!
REGGAE! Desde que levanto! No lo pueden parar aunque quieran!
REGGAE! Y es lo que me hace ser tan feliz everyday! Yah!

[Estribillo]

Si siento que todo revienta porque no da más, cuando lo malo me atormenta y no puedo pensar
Malas noticias lo que cuentan y quiero olvidar, el Reggae music no lo arregla pero puede ayudar!
Con música Reggae mi mente se pone a volar, no hay frontera ni prisión que lo pueda encerrar
Reggae como vida y Reggae para comunicar, pa despertar vibración al instante es
REGGAE! Cada día te trae la vibración y te pone en movimiento
REGGAE! Es un amor, un corazón, yo lo sé y yo lo siento!
REGGAE! Desde que levanto! No lo pueden parar aunque quieran!
Y es lo que me hace ser tan feliz everyday! Yah!

[Estribillo]

04 – Fenomenal

Atontada riddim

Producido por Mario "Daddy Cobra"Olivares, Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández y Javier Ustara
Grabado en cobra studio por Mario "Daddy Cobra" Olivares
Mezclado en musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández

Yah u know! Supa sexy Gal!

Gal! Eh! Hey Gal!!
Fenomenal, fuera de lo normal, chica sale de casa siempre con superstay!! No más!
Oye dancehall, muchos le miran mal! Por eso que le dicen atontada!
Y nunca va de guay, pero sabe lo que hay, pasa de LSD de ése, ni MDMA que va!
Se va a bailar y saliendo del portal oye: Eh, Gal! Estás atontada!

Le dicen tantos bwoys del barrio a esa pava, pero ella sabe que la ven y se les cae la baba,
cuando sale arreglada a bailar, se desmayan! Ella tiene superstay!!
Enfadada! Con mala cara por que no le ingresaban la paga!
Sale chinada, porque no lleva nada de nada! Bajaba a la parada y siempre va despistada!
Camina con superstay!!
Y es que es tanta gal! Cuando ella lo mueve! De un movimiento, a todos esos bwoys les puede!
Entre tanto, bwoy, juegue como juegue, ella es la que decide, si alguno se mueve!

[Estribillo]

Le digan lo que digan, chica no se lo traga, por la calle se vuelve crazy, haga lo que haga!
Zapatilla o tacón, pantalón o minifalda! Siempre con su superstay!!

Y es así! Cuando andaba por la calle, la reconocí, no existe mujer igual, y si la hay yo no la ví!
Bwoy anda loco por ti, ni postureo de gimnasio, ni cara con pedigree! Wha u a seh? Nuh a nuh me!
Yo vivo para ti! En Jamaica, en Costa Rica, en Alcobendas o en Brasil!
Cuando te veo llegar, me pone el corazón a mil, andar contigo chill! Hipnotizado por ese perfil!
Porque es!

[Estribillo]

Le dicen tantos bwoys del barrio a esa pava, pero ella sabe que la ven y se les cae la baba,
cuando sale arreglada a bailar, se desmayan! Ella tiene superstay!!
Enfadada! Con mala cara por que no le ingresaban la paga!
Sale chinada, porque no lleva nada de nada! Bajaba a la parada y siempre va despistada!
Camina con superstay!!

[Estribillo]

Chica de escaparate, gal, es un disparate, so párate o dispárame, o hazme kárate, pero llámame!
So, call me o atácame, o dispárame ya, no te vayas! Quédate!
Y enciéndeme, y agárrame ya, y prénde me ya!

05 - Fuma Weed!

7 Estrellas Riddim

Producido por Supernafamacho y Kiki Sound en Más Graves Superproducciones
Grabado y mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández

Me seh, u know, Yoh , Rasclaat Babylon, eh Yoh, Watcha deh! Yeh Me she:
Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed
Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed
Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma
Smoke Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma Weed Fuma
Weed! Fumo mi Weedah! Everyday!
Es automático, fumo weedah cada día yo como un fanático,
Cultivo en hidropónico y también en áticos,
De muchos males es alivio sintomático, te lo canta un asmático,
Dirán que es problemático, pero que no no no no somos lunáticos,
Aunque me acusarán de modo sistemático, Si voy fumado y hago vuelos acrobáticos, con cara de simpático y ojos como un asiático Yo, lo gozo con los cogollos aromáticos, y lo fuman filósofos o matemáticos Policías me buscarán como maniáticos, por usar algo mítico y a modo homeopático
Qué es lo que ves tan dramático! Petróleo, dólares, cambios climáticos, políticos con poderes mediáticos! Poca lógica en tierra crítica!

Rizzla, Lighta & Weed!, todos mis frenes lo fuman! No voy a mentir.
Wata, Light & Seed's!, todo lo que necesita weed para vivir!
Rizzla , lighta & weed!, mientras lo fumo yo, bwoy , quiero decir: Deben despenalizarlo!

Al despertar, mi weed!, yo con mi gal, mi weed! Al descansar, mi weed!, Yo en cada hogar, quiero weed! No criticad mi weed!, Legalizad mi weed! Y no acusad por mi weedah!

Índica o Sativa, lo que me motiva, gente la cultiva cuando no tienen salida
Fuma weedah y mi mentalidad es más positiva, dejo de pensar en lo cara que está la vida
O si ando en la ruina y no tengo nómina, tengo el stamina si fumo Black Domina
Volando alto yo como la Hormiga Atómica, si todo pasa a una velocidad ultrasónica
o camino lento como una placa tectónica, y en mi cabeza a veces suena la sinfónica, no más!
Yo voy fumado! Tú de qué vas!? Yo vuelo alto! Ellos a ras! Y…

[Estribillo]

Fuman la weedah: el banquero, abogado, el cartero y hasta el policía
Hipocresía, con los medicamentos, la guerra o la Santa María
Yo te diría que no vivo tus leyes y vivo mi filosofía, y ellos no cambiarán mi life Yoh!
Cuando la pianto en el campo, pilio Rizzla en el estanco y la fumo en el banco
Algunos quedarán en blanco, con cara de espanto, si no es para tanto!
qué es lo que ves tan dramático? Petróleo, dólares, cambios climáticos!, políticos con poderes mediáticos! Poca lógica en tierra crítica!

06 – A Veces

Uh riddim

Producido por Giovanni & Kin Powah de GVN Music
Voces grabadas en Cobra Studio por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández

Me seh: Yah u know! The Fyahbwoy again!
Me she: Life is a gift! Forget & Forgive!

A veces odio, a veces amo, a veces vuelvo a equivocarme, cojo el móvil y otra vez te llamo,
a veces soy el puto amo, a veces todo lo que toco yo lo lo rompo, jodo o lo derramo,
a veces pierdo y tantas gano, a veces lloro, pero te aseguro que yo normalmente chano,
algunos pensarán que necesito ayuda, si no creo en tu dios: Cristo, Jehová ni Buda

Y soy culpable, loco como amable, y amarte solo fue parte del juego de vivir y recordarte,
entre mis brazos hubieses volado a Marte, ahora sólamente dile a tu gente quién lo parte,
o quién coloca sílabas con tanto arte, no quiero cantar esto para molestarte,
a veces sólo con tocarte pude colocarme y sólo con mirarme podías hipnotizarme,
cuando te giras, y me miras y te vas… tú me destrozabas la vida y no!

[Estribillo]

Yo sé que nada más iba a pasar, ya sólamente me quedaba poderte olvidar,
nada que hagas ahora no me puede hacer cambiar, cada peldaño que he subido me ha hecho mejorar, Escuchame bien gal, ahora ya me da igual, tengo una súper reina que no conoce rivales,
chica fenomenal, fuera de lo normal. La vida sigue y de nada me sirve recordar,

A veces odio, a veces amo, a veces vuelvo a equivocarme, cojo el móvil y otra vez te llamo,
a veces llamo y no contesta, y para qué decirte nada, si ya me sé la respuesta,
a veces todo te molesta, a veces no quiero ni recordar tu sonrisa en esa fiesta,
a veces te miraba y te quedabas muda, ahora ya nada importa, ya no me quedan dudas.

07 – Fashion Victims

Real Big Tings Riddim

Producido por Mario "Daddy Cobra"Olivares, Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández y Javier Ustara
Grabado y mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández

Me seh! Listen wha me seh! The Fyahbwoy! Yah u Know!

Mierda te pondrá tan gorda, eh, como el fokin Burguer King We a di big man pon di real big tings
Miles de estilos y cero de bling bling Irán de pimp, pero muchos sé que son como Tintin
Y a mi plim, si a otra piva le hace tilin no seas pimpina y pasa de fashion victims
no es necesario que te pongas silicona! Estás tan mona con mini skirt y mini g-string!

Eh listen! acabarás con algún listín Con tanta pasta pa pagarte tantos lifting
Tu cabeza dará vueltas, rollito sin fin Saltar a la bañera desde un trampolín?
Quédate tranquilina, que está chillin Que sólamente traigo feeling, desde aquí a Pekín
El Fyahbwoy repetía, pero sabe Latín Con las palabras traigo marketing, pa dar killin'

Y yo no sé si el mundo te estará volviendo psico Todo lo ves rosa como tu ípod
En esa trampa yo no caigo Gastas y no hay control
Y te estarás volviendo psico Todo lo ves rosa como tu ipod
En esa trampa yo no caigo Gastas y yo...

Me salgo de estereotipos de típicos físicos de chicos de gimnasio De fassy o de niños del ciberespacio No tengo un Rólex, ni quiero un Casio Tomátelo despacio, que si no te quedarás tupi
O loca como una grupi, rarita como un freaky con Snoopy Colgada como un hippie, agotada como un rookie Maniática como un jodido yupi

Vida te dará la vuelta por la figura esbelta Tomas nosequé mierda, porque la otra te suelta
Tu vida está resuelta? O te faltará una tuerca? Todo algún día vuelca, entre niñatos y cerdas
Modas para enfermas! Que no te duermas! Con la tele te amuermas! Observa para ver más!
Mejor será comer más, no consumir la que más! Y sal a bailar al club, verás como todo lo quemas!

[Estribillo]
Gastas y no hay control!

Se critican entre cínicas, típicas, idiotizadas con la droga química Admiran a modelos y se ven anémicas, con su película ellas crean la polémica No gal! Quedas atónital. Si tú eres tú, no eres Angelina ni Mónica y debes ser feliz sin pasar por una clínica, que en esta vida tú eres tú y eres la única, y el que te diga lo contrario es que no sabe ná

[Estribillo]
Gastas y no hay control! Me seh!

08 – Alianza no trata pt. II (con Daddy Cobra)

Texture Riddim

Producido por Mario "Daddy Cobra"Olivares, Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández y Javier Ustara
Grabado y mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernandez y Mario "Daddy Cobra"Olivares

Me Me seh! U know! The Fyahbwoy! Daddy Cobra! Listen wha me seh!

No soy un hippie que toca las congas, me gustan los tangas, las gals se los pongan!
No vas a encontrar tú nunca a nadie "stronger"! quita de mi face con esa mierda tan chunga!
La Alianza hace lo que se propone! Pon di riddim para lo que dispongan!
Mira fren, estoy harto de milonga! Cógete a tu gal… Alianza te mata! Al cuello, directo, te ataca! Es veneno para la rata! El Bwoy que destaca y nunca te empata! Y les tiran y no dan! Qué!
Vienen como un tanque! No te queda aguante! Nos tienes delante!

Y ahora qué me vendes, qué pretendes! Cuando ves otra vez que la peña no te atiende!
No paras de hablar, sólo pa faltar! Ocasiones no te faltan sólo pa ponernos verdes!
Yo vengo a bailar, tú solo a mirar, o a criticar! No me jodas! Vaya plan! Pivas contigo no van, se alejarán… Lo que sois es unos tristes! Basta! Con mi casta, lo hago sin pasta! Nuestra mierda aplasta, no se desgasta! Vuestra apuesta apesta! Qué mala orquesta! Restan puntos cuando se manifiestan! No quiero estar en la cresta! Me conformo tos los meses con poder llenar la cesta!
Lanza tu protesta, no me molesta!, Pero ten cuidao, que se te amonesta!

Seh dem a gangsta y mamá les hace la cama, en pijama le cantan la nana, No controlan pistola ni bala, su historia es más mala que la serie Dallas! Me calas? Aquí se gasta la suela, de hace tiempo quien no corre vuela. Pura rama de buena canela y no bwoys con cara de telenovela, no cuela! Quedarás a dos velas, hay historias que dejan señales. Cualquiera te la pega y se la pela lo que te duela o si algo te quema o te hiela! Fyah bun! LlegO como un apagón, quieren dar a la tensión y no aguantarán la presión! Seh dem a maphia, pero no veo su gun! Fyahbwoy viene pa darles el fyah bun al que se chiva, Badbwoy no se chiva, problema no esquiva, su espalda la cuida, respeta a su piva, fuma buena weedah! Cuida a sus fren como a su propia vida! No roba, ni miente! Mira de frente!No anda buscando guerra con la gente! Fuma del kenke! Nunca traiciona, ni ofende! Y si buscan la war no lo entienden!

[Estribillo]

Y algunos que se creen gangsta! La gente de verdad mira en el parque está! Me río yo de muchos que son de la ciudad, que vienen como el humo y como el humo se van! Cuando hablan sube el pan! Dicen que son y yo sé que no están! Tápele la boca, mira, con celofán! Que uno ya se harta de tanto charlatán!

Stop de preguntar de donde salgo, o de cuestionar si en esto yo valgo o no valgo! Parto!
Todas las mujeres lo mueven en cualquier parte con arte! Fyahbwoy y Cobra es quien lo parte!
Se mean por la pata, cagan por la pata, venden sus vidas , son pura azafata! Yo no creo en shotta!
Ni en traje, ni en bata! Mira, que les sale el tiro por….. Pero qué se creen algunos, yo tomo Dancehall para el desayuno, Mi lírica la suelto en el momento oportuno, dejen el concurso, no aguantan ninguno! Óieme!

[Estribillo]

Me, me seh! The Fyhabwoy! Eh! Daddy Cobra! Listen wha me seh! Eahhhhhhh!

09 – Malantería

Rootsmiller riddim

Producido por: Mario "Daddy Cobra" Olivares , Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández y Javier Ustara.
Arreglos, bajo, guitarras, teclados y secuencia por Diego Magallanes
Batería por Pablo Mármol
Voces grabadas por Mario "Daddy Cobra"Olivares en Cobra Studio
Mezclado por Javier Ustara en Musigrama

Un hombre anda con el alma oscurecida Valora menos la vida que los suicidas Sembrando miedo en su modo de caminar Perdió toda noción del bien sobre el mal, bwoy

Vive de la maleantería No sabe lo que vale la vida todavía Él dice que de hace tiempo que no lo hacía Cree que la vida de otro ser es tontería Pa conseguir bisutería y algo de efectivo acabo en la comisaría Y recibió sólo golpes de la policía, y pasar la noche y el día en la celda fría

Desde likkle bwoy, él comenzó tirando bolso Malos amigos, va con los peores golfos
La policía a su casa lo iba a buscar Desde canijo ya corría sin parar Y a su mamá la llama muy de cuando en cuando Porque de hace tiempo que ése man sigue escapando Ya nadie pregunta qué es lo que le está pasando Los pocos que le quieren lo están olvidando

Y hasta cuándo? Todo sigue igual! Te pasas los días haciendo maldad! Y sí! Cuándo vas a acabar de dar dolor? Empieza a recapacitar!

[Estribillo]

Con pegaloca y un cañón, niño pasó a ser un matón Dice que no tenía opción!, jamás mostró preocupación! Oh no! Con zapatos llenos de barro y cara de enfadao Anda perseguío, montao en ese carro que ha robao Con la pasta en una bolsa y un cacharro enmarronao Dos patrullas a la espalda, ready pa dejarlo K.O. No sabe como escapar de tó lo que ha liao
Le dieron varias balas, y una por el costao Acaba recostao en el asiento desangrao Así el dinero fácil no te lleva a ningún lao!

No! Todo sigue igual! Te pasas los días haciendo maldad! Y sí! Cuándo vas a acabar de dar dolor? Empieza a recapacitar!

[Estribillo]

10 – Ya te avisé (con Bako y Daddy Cobra)

Da´Club riddim

Producido por Dahani
Grabado y mezclado en "La Cueva Estudio" por Dahani
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández, Mario "Daddy Cobra"Olivares y Bako

Yoh! Es ése Bako! Eh! Daddy Cobra! The Fyahbwoy! Me seh! Listen wha me seh!

Hay días que me llamarán el insensato, no sé de boxeo, pero necesito un saco!
Tengo el típico nervio de los chicos flacos, como otros bwoys que sufrieron malos tratos
Para comer jamás cometeré un atraco, búscate la vida sin entrar en ese saco, bwoy!
Que todo esfuerzo merece recompensa y si no, mira a ver qué es lo que te compensa!
Hay días que despierto y nada me levanta, otros me levanto y nada del mundo me achanta!
Razones para no dormir, tenemos tantas! Avanza! Aguanta! Canto ahora a todos los que se estancan:

Sí, ya te avisé! Que en la vida pagarás de lo que dés… Ouh Yes! Si no vas a hacer nada de lo que deberías, tú vas a perder, sí! Sí, ya te avisé que nadie regala nada, así no es! No ves? Te puedes perder…. En la calle también tienes que valer! Y no caer!

La muerte te espera en pasillo, la vida se consume como un cigarrillo. Sin nada en los bolsillos, mordiendo un palillo… el camino de una vida no es sencillo. Yoh! Me asomo al tiempo, mezcla de dolor, desconfianza, desacierto. Tengo el corazón enterrado en el desierto, tengo una ración de sentimiento al descubierto. Me siento muerto. Tonto, estáte atento! El rap es mi alimento, yo nací con el talento. Yo no soy violento, sólo si me caliento. Cuento con los míos y ellos saben con quien cuento. Yo vivo el momento a orillas de este mundo. Hundo yo mis lágrimas siempre lo más profundo. Confío en unos pocos, porque siempre me confundo. Dame un segundo, que enseguida desenfundo! Todoterreno como un Nissan! Vine con Swan y La Cobra, nos divisan! Hablan de más y nos critican, se achantan cuando nos ven y se apartan! Yoh! Estoy haciéndolo! Yoh! Esto es mi vida, compréndelo! Yoh! Vuelo alto por encima del Sol! Ahá! Éste es el tema, tú, cómetelo!

[Estribillo]

Bako, Swan y Cobra están aquí, no hagan más cábalas! Mira como lo rompen, suenan que cierran mandíbulas Dahani está en el ritmo, buena mierda! Así que súbela! Dejan en pañales a chavales que hacen lalala! Así que acábenla, no creo en su plan. Mira, si mal empiezan, saben, mal acabarán. Se creen que subirán! No se vendan por pan! Mira, que otros lo hicieron y ahora lloran con su clan! Nunca nada nos salió como creímos, unas veces mejor y otras lo perdimos. Nadie supo darnos la clave del éxito… buscando lo bueno, tío! Así lo aprendimos! La gente mueve la boca como mimos, paupérrimos. Con sus ánimos anémicos. No busquen, pa lo suyo no hay médico. Aguanten el dolor, o chillen como gorrinos!

[Estribillo]

11 – Isopropanol

Isopropanol riddim

Producido por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Grabado y mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan "Fyahbwoy" Fernández

Que manden contra mi legiones, que no podrán! Quieren copiar estilo, no reconocerán
Hablan mal a la espalda y no quieren man to man Si vienen solo por las malas, mal acabarán

Falsos, como Simba o como Dumbo Bwayas como tú, cojo en el ritmo y los fundo
Tu estilo es un tongo y tu rollo de chungo En el fondo, están podridos como un hongo

Y el mundo no baila a ritmo de tango o mambo Baila dancehall y lo canto yo, ¡es así de duro!
Tú desde que empezaste, no vales un duro Por ese camino yo, bwoy, no te veo futuro ni control

Tu cerebro en formol, Chico de Fuego lanza sílabas de isopropanol Dem pussyhole! Se portaron como una baby doll y la verdad en tu cara, te quemará como el Sol!

[Estribillo]

Quédate cool o véte pa Istambul, tu rollo de "tolas", a solas eres un fool
Dije: Te faltan alas pa volar, ni con Red Bull, MDC te lo repite: u know how we roll!

Me she: Watchout!, comenzó por esa muchacha Mucho chatty chatty, en la city es lo que les pasa Choca tus zapatos y vuélvete a Kansas ¡Que ya me cansan! ¡De gangsta y sin pasta!

Tomarás Álmax, comprarás armas, pero no lo pararás Fyahbwoy estalla en tu cara como gas. Dancehall en más! Tu grupo de "RiggiRap" me da arcadas! Dedícate a cambiar cartelería en las paradas!

[Estribillo]

Y si mandan legiones, que no podrán! Si quieren detenerme no lo conseguirán
Por mucho que lo intenten, se cansarán Conmigo así no va!

Vienen a dar y no aguantan, tiran puya pero achantan Yo sé que pronto se cansan, quieren copiar pero así nunca avanzan Quieres probar? Sólo dale! Inténtalo a ver si te sale! Si vienes, no traigas tus males. Con buenos modales, no falles! Yo no fallé, no me callé, te lo diré: Junto con la Cobra a todos los dinamité, Volé en dosmil pedazos, si no pagan en cash lo pagarán a plazos

[Estribillo]

Y si mandan legiones, que no podrán! Si quieren detenerme, no lo conseguirán
Por mucho que lo intenten, se cansarán Conmigo así no va!, así no va!, así no va!, así no va! Y si no, bye bye bye No va!, así no va! no va! Eay!! Me Seh!

12 - No estamos creyendo (con Rapsusklei y Karty er Nene)

Belive Riddim

Producido por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Voces grabadas en Cobra Studio por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan Fernández, Karty er Nene y Rapsusklei

Bajo la Luna y bajo el Sol, no estamos creyendo en su sistema de control No estamos creyendo y todo parece corrupto No creo en el que vendió sus ideales pa ser un producto No estamos creyendo en gangsta o en matón, no estamos creyendo en badbwoy de cartón! So, we go fi dem!
No estamos creyendo en cada religión, no estamos creyendo en manipulación! So, we go fi dem!
Pa quemar a cada violador again! Pa quemar al pederasta y a maltratador también! Pa quemar al que experimenta con animal, again! No creer en ese mal y hacer el bien! So, we go fi dem!
Atiende! Casi todos mienten! No estamos creyendo en alcalde ni presidente
No estamos creyendo en los que venden a su pueblo y a su gente No estamos creyendo en delincuentes! We go fi dem! No estamos creyendo en el hambre, no estamos creyendo en el negocio de diamantes No estamos creyendo en explotar o maltratar al inmigrante!
No estamos creyendo que esto aguante! We go fi dem!

No creo en dem! dem!, no creo en leyes! No creo en bling bling!, digo no creo en reyes!
No creo en nada que me diga la gente! Mentiras, codicia, egoísmo… lo mismo de casi siempre!

No! No creo! No creo en mísero y feo trofeo, el peor Orfeo, ves la miseria que al hombre rodeó
No creo más que en agua, fuego, tierra y aire! No creo en guerra, ya no estoy creyendo en nadie
Yeh! Tanta mentira en el mundo, que no me fío del rumbo que toma, el coma profundo
Segundo a segundo se hunde Natura, mas no encontró cura a la dura rotura del puto infame sistema rotundo Segundo plano, nada es en vano, soy el reclamo, la voz del barrio, el mundo al que amo nos llamó Hermano, la libertad sin mí ayuda, ya que no creo en Selassie, Cristo, Jehovah ni Buda!

Bajo la Luna y bajo el Sol, no estamos creyendo en su sistema de control No estamos creyendo y todo parece corrupto No creo en el que vendió sus ideales pa ser un producto
Bajo la Luna y bajo el Sol, no estamos creyendo en su sistema de control No estamos creyendo en lo que no parece justo Si no crees en nada, más fácil será para evitar el susto

No creo en globalización, ni en civilización Tengo la sensación de que todo es invención Con montones de mentiras crean ilusión Una mención especial pa la televisión Sé que ya no hay opción ni marcha atrás, demasiada maldad camuflada tras un antifaz De lo que oigo a diario creo en la mitad, vivo y desvivo buscando la verdad Por eso canto, canto, canto para que la gente sepa que no me están engañando Si quieres sigue tú al rebaño, con eso no me apaño Ya me contarás en unos años, cuando comienzen los daños Lo adelanto yo, que no estamos creyendo, no! Ni en los diarios, ni en las radios ni en su promoción No creo que nadie en este mundo tenga la razón, ni Karty, ni Rapsus, ni Swan Fyahbwoy No creo en boca de bling bling, ni de calibre
No estamos creyendo en el que no deje ser libre No creo en líderes y no creo en el rey, creo en Karty, creo en Fyahbwoy y creo en Rapsusklei! Y la verdad creo yo que están pallá! Y de eso he venido a hablarte con el Swan Fyahbwoy! No creo en lo que dice pantalla, para parar el labba labba cara al más allá! Que no hagan que me confunda, creeré en su tumba y créeme que la haré profunda! Si mi noción se secunda, te aseguro que hablaremos de una realidad rotunda
Cierne Swan, por qué va tan mal el mundo? No lo sé Rapsus, anda perdío y sin rumbo!
Tú sabes, fren, se pone chungo el asunto! No sé qué pasará, siempre me lo pregunto!

[Estribillo]

13 – Nuestros Días (con Lion Sitté)

South Riddim

Producido por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Voces grabadas en Cobra Studio por Mario "Daddy Cobra"Olivares
Mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan Fernández y Ivan Sitté

Cuál es la vida que merece cada uno en nuestros días Por mis ojos yo lo he visto, no se olvida, sólo queda en el recuerdo mi otra mitad Mi otra mitad Y es la realidad, demasiados golpes, pero no hay lástima Intentando ver las cosas con claridad y aprender de los errores sin condenar
Y perdonar

Con mis propios ojos lo he visto, va, mi mirada en ellos se clava Miro a la gente corriendo, escapan. Tenía un problema y no me ayudaban. Y unos por amor y otros por el odio, unos andan chillin y otros con agobios Poca realidad y mil episodios, saltando entre felicidad y la fobia

He visto como perdía y no quedaba nada, agujero en mi puerta por una bala Que tiraron los vecinos cuando guerreaban, una línea en el suelo a ver quién pasaba Si parece que todo se acaba, hay días en los que todo lo pagas Ellos pisaban, la calle no traga y se monta la batalla parda, sin más San Blas, la guerra no terminaba, caballo, helicóptero, nos rodeaban Control de la droga, quién lo llevaba? Si no había dinero, no te soltaban Dejé de creer en quien confiaba, de todo se aprende, hasta para perder Un día el agua al cuello, otro el agua a los pies, me crees? Yes? Yes? Wha me seh!

Permanece pendiente de quién te miente, quién te vende, quién te tiente, quién se desentiende, de quién te desoriente la mente, quién se te acerque enseñando los dientes a quien te represente defiende, si hacen algo por ti, corresponde, no seas rata que agacha y esconde, si el ego te pierde no sabes ni a dónde!

[Estribillo]

He visto gente comer desperdicios He visto niños pobres con los vicios He estao sentao en bautizos y juicios Gente rica que no tiene principios Gente mirar por encima del hombro Sigan mirando, que yo no me escondo He estao arriba y he tocao fondo Me he levantado y ahora respondo

A gente que da! Que te tira! Gente que miente! Gente que te mira por ser diferente, de toda la vida! Gente que no sabe ni lo que le motiva Me he confiado y no me hizo bien
He visto men traicionar a su fren Pero mi sitio yo sé cuál es, sal a la calle y míralo, si no me crees

[Estribillo]

14 - Politics Dem (Hardala)

Hardala Riddim

Producido por Mario "Daddy Cobra" Olivares
Grabado por Mario "Daddy Cobra"Olivares en Cobra Studios
Mezclado en Musigrama por Javier Ustara
Letra por Elan Swan Fernández

Yoh! A di world garbage! Bloodclaat politicians! Fyah pon dem! Yuh a listen wha me seh:
Dem, politics! Haffi bun dem! Dem, politics! Fyah pon dem! Dem, Politics! Fyah bun dem!
Dem, Poltics…Dem,Dem. Dem, Politics! Dem!

Falsedad en tu verdad, crean la guerra bajo su razón. Cada país con cada religión, cada mentira en cada corazón Cada frontera limita bondad, cuando no existe la hospitalidad, aumentará la criminalidad No lo creerán, no me creerán, pero es la verdad Yo te digo: si tú crees esto que te digo, ven y díselo conmigo Políticos? Yo no me fío! Donde pusieron sus pies, ensuciaron el trigo Poder, favores y amigos. Falsas empresas y falsos testigos No lo concibo, no! Yo no consigo ver otro motivo que sucio poder abusivo!

[Estribillo]

Ocho naciones y una decisión, donde los pobres no tienen opinión Y el resultado, mera manipulación Cada país con su capital, la gran estafa del Banco Mundial. Cuanto más gordo, mas duro caerán No lo creerán, no me creerán! Pero es la verdad, yo te canto, me curé de espanto de vivir en ese mundo de cemento! Política? Otro puto cuento! No miento! Son el diablo vestido de santo Os veo hablar y no aguanto! "Deuda", la soga de otro continente Contracorriente yo, hasta que reviente! Nos han colao una mentira nada convincente!

[Estribillo]

África paga nuestro plato roto, en elecciones su cambio lo noto! Con cara de otro, recaudas el voto. Lo siento, a mí no me vendes la moto! Noto el tongo de quito y no pongo. Me seh: BOMBO POLITICIANS! Yo respondo! Vamos a tocar fondo. Tú véndelo, pero yo no lo compro! No! Seis millones de niños se mueren al año de hambre y no sabes ni dónde! Poco falta pa que esto reviente, la gente lo siente! So, nadie responde! Asume responsabilidad. Miles de niños mueren por debilidad. Y tu familia vive en la tranquilidad. ¿Si no son tu propia sangre, no valen ná?

[Estribillo]

FYAHBWOY